

# *Александр Дейнека*



## *НАГОТА*

*Каталог аукциона*



Q-ART  
AUCTION

Выставка-предпросмотр лотов  
будет проходить в  
выставочном пространстве  
Q-ART Gallery  
с 21 мая по 10 июня 2024 г.  
по адресу: г.Москва, ул.  
Нижняя Сыромятническая, д.  
10/7В, 2 этаж.  
Время работы ВТ/СБ  
12:00-20:00

Аукцион состоится на  
площадке Vidspirit  
11 июня 2024  
в 19:00



*За пределами её силуэта*

*Земля и небо дряхлели*

*Поль Элюар. «Сборщица жасмина», III*

За пределами узнаваемого соцреалистического мира Александра Дейнеки с отрадными крымскими пейзажами, парящими самолетами в небесах и стройными рядами шагающих физкультурников таится мир сугубо индивидуальный, можно сказать, изнаночный, уместающийся в пределах рабочего стола. Заглянуть туда – значит оказаться в лаборатории, где вместо той самой привычно-безмятежной живописной реальности вы неожиданно для себя обнаруживаете редчайшие свидетельства мощного и плодотворного поиска красоты и её воплощение на бумаге. Как в стихотворении Элюара, всё прочее, словно по воле чувственного импульса, на время отодвигается, рассеивается, вытесняется – и вдруг появляются силуэты обнаженных натурщиц в сакральном пространстве рисовальщика-исследователя-наблюдателя-фантазёра.

Кто видел их – обнажённых пластичных спортсменок, иностранок, безымянных изящных моделей и музу с узнаваемым профилем, многократно и с огромной любовью изображённых на бумаге главным «романтиком соцреализма»? До сегодняшнего дня у них не было зрителя. Впервые они обретают возможность выйти из тени на новой выставке в Q-ART Gallery, где буквально воссоздается скрытая от посторонних глаз лаборатория Александра Дейнеки вместе с родившимися в её недрах героинями.

Уникальная экспозиция призвана в точности воспроизвести то самое сакральное пространство, уместающееся на поверхности старого письменного стола, оставшееся нетронутым после смерти художника и со временем превратившееся в часть бесценного семейного архива.

На выставке мы показываем сорок четыре ранее не экспонировавшихся листа из архива и раскрываем самую таинственную линию в творчестве Александра Дейнеки, неизвестную широкой аудитории в течение полувека. Рисунки художника в жанре «ню» стали, пожалуй, наиболее значимой частью семейного собрания (его сохранила вдова художника – Елена Волкова-Дейнека), включающего в себя около полутора тысяч графических работ – штудий, эскизов, набросков, путевых зарисовок, блокнотов и целых альбомов. Сейчас произведения из этого собрания уже введены в научный оборот и представляют большой интерес для историков искусства.

И напоследок добавим, что новую сторону Дейнеки – его чувственное искусство на бумаге, в основе которого лежат любование красотой и пластическим совершенством человеческого тела, пристальное внимание к ракурсу и силуэту, безупречная передача движения, виртуозная импровизация и мягкий эротизм – мы в буквальном смысле открываем ровно в день 125-летия художника.

Ольга Марченко,  
искусствовед



Лот № 1  
Обнаженная  
1950-е гг.  
Бумага, итальянский карандаш  
24,5 x 34,8 см  
Стартовая цена 250 000 руб.



Лот № 2

Обнаженная

1950-е гг.

Бумага, сангина

29 x 21 см

Стартовая цена 200 000 руб.



Лот № 3

Обнаженная

1950-е гг.

Бумага, итальянский карандаш

22,5 x 19 см

Стартовая цена 150 000 руб.



Лот № 4

На пляже. Зарисовка к неосуществленной скульптуре  
1950-е гг.

Бумага, карандаш

27,8 x 38,3 см

Стартовая цена 150 000 руб.





Лот № 5

Обнаженная

1940-е гг.

Бумага, карандаш

37,2 x 24,3 см

Стартовая цена 250 000 руб.



Лот № 6

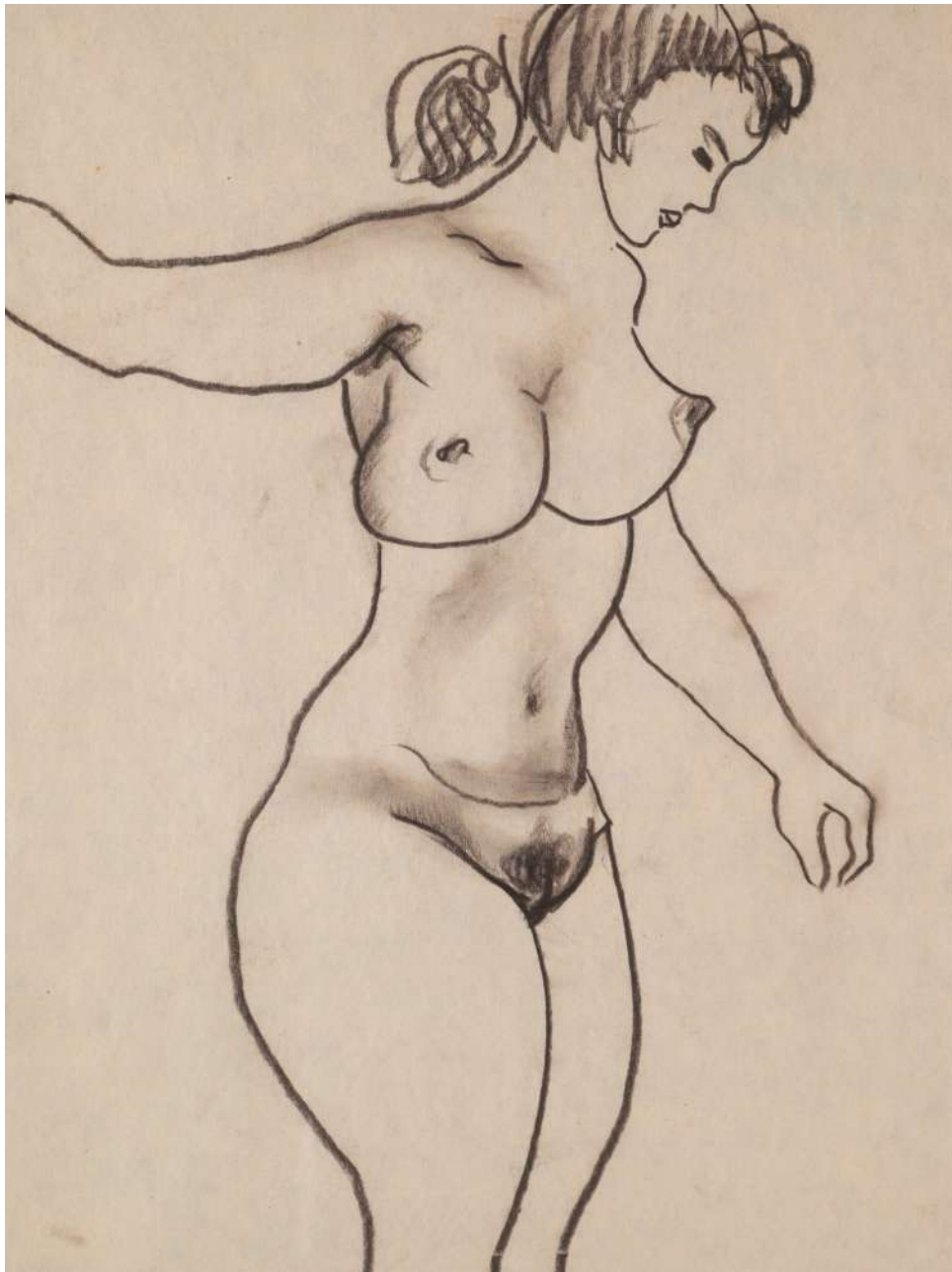
Обнаженная

1950-е гг.

Бумага, итальянский карандаш

22,5 x 19 см

Стартовая цена 150 000 руб.



Лот № 7

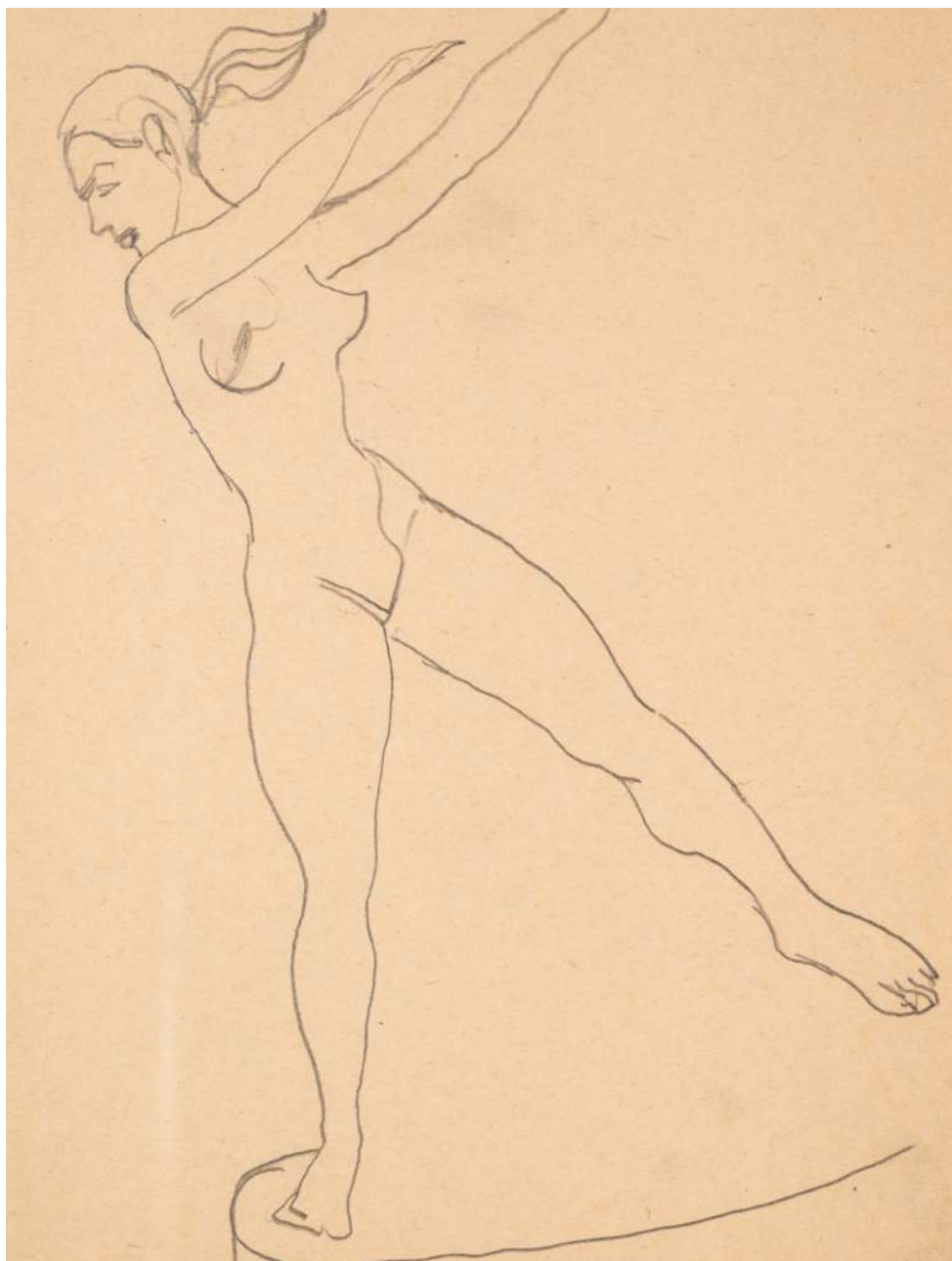
Обнаженная

1960-е гг.

Бумага, сангина

28,9 x 21,4 см

Стартовая цена 200 000 руб.



Лот № 8

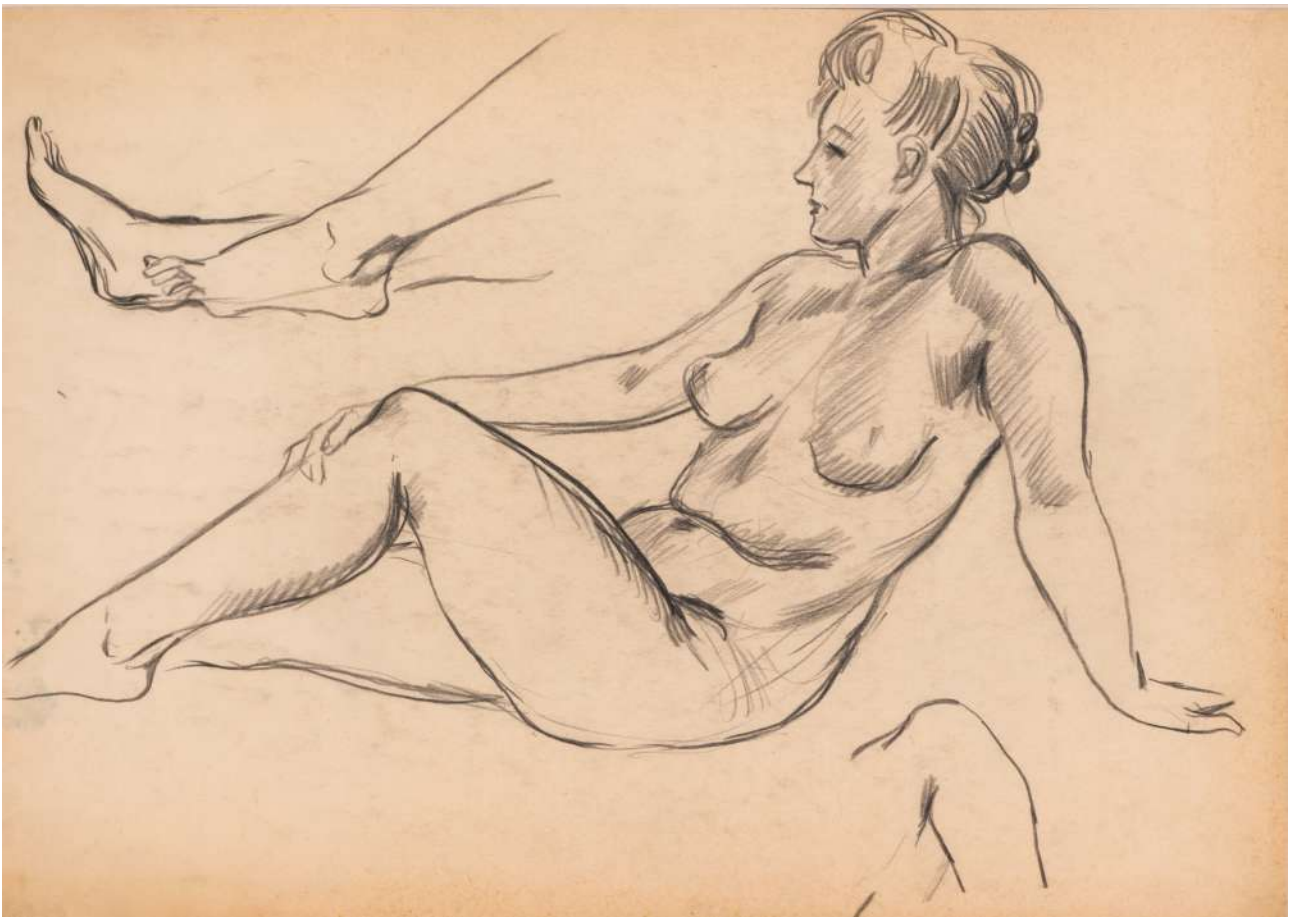
Обнаженная

1960-е гг.

Бумага, карандаш

26,3 x 20,3 см

Стартовая цена 100 000 руб.



Лот № 9

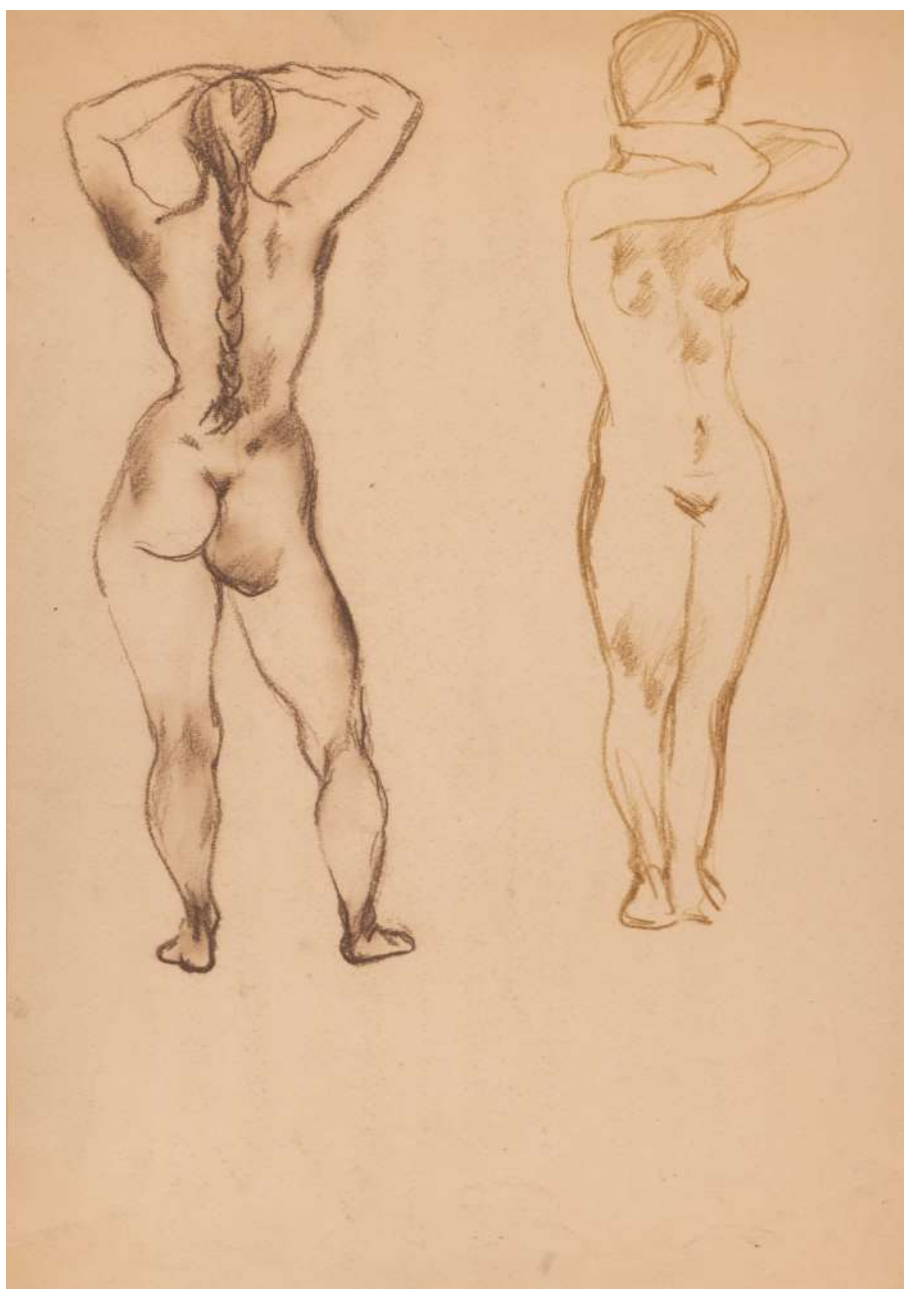
Обнаженная

1950-е гг.

Бумага, итальянский карандаш

27,4 x 38 см

Стартовая цена 150 000 руб.



Лот № 10  
Обнаженные  
1940-е гг.  
Бумага, сангина  
46,2 x 32,2 см  
Стартовая цена 150 000 руб.



Лот № 11

Баскетбол (набросок к витражу «Баскетбол» 1964 г.

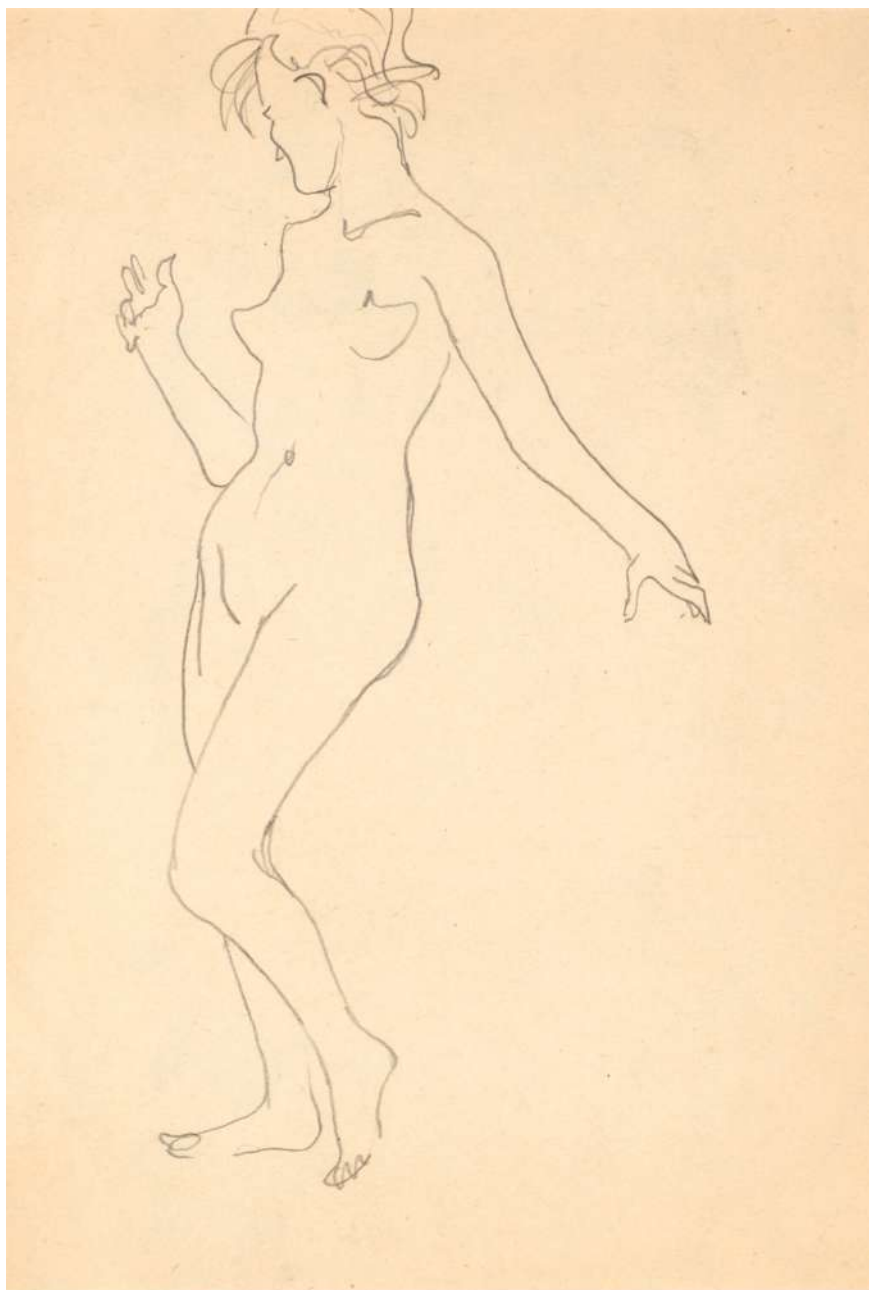
Академия художеств, Санкт-Петербург)

1964 г.

Бумага, итальянский карандаш

44 x 30,9 см

Стартовая цена 200 000 руб.



Лот № 12

Обнаженная

1930-е гг.

Бумага, карандаш

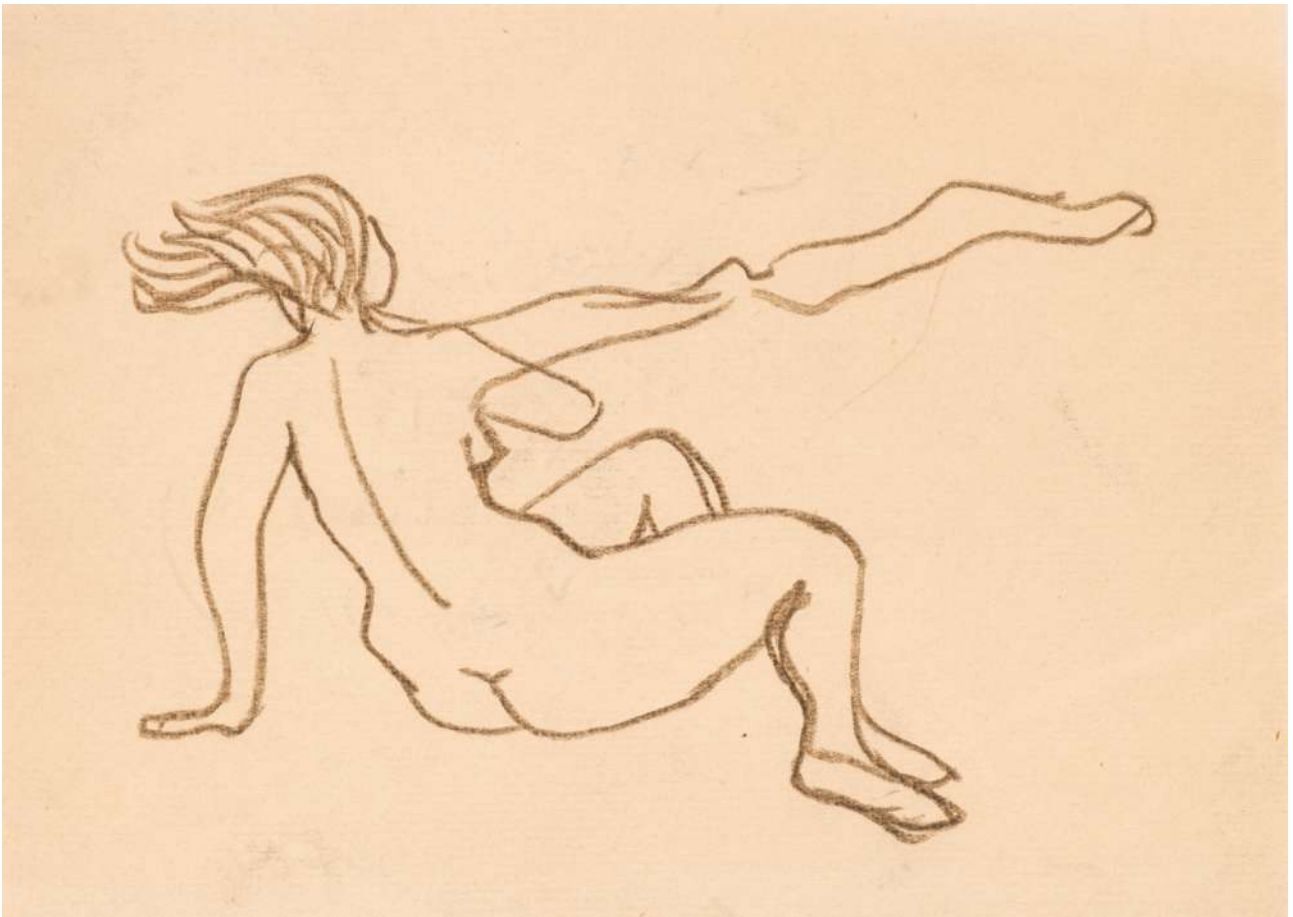
28,6 x 20,3 см

Стартовая цена 100 000 руб.





Лот № 13  
Обнаженная  
1960-е гг.  
Бумага, карандаш  
20,5 x 28,9 см  
Стартовая цена 100 000 руб.



Лот № 14

На пляже (зарисовка к неосуществлённой скульптуре).

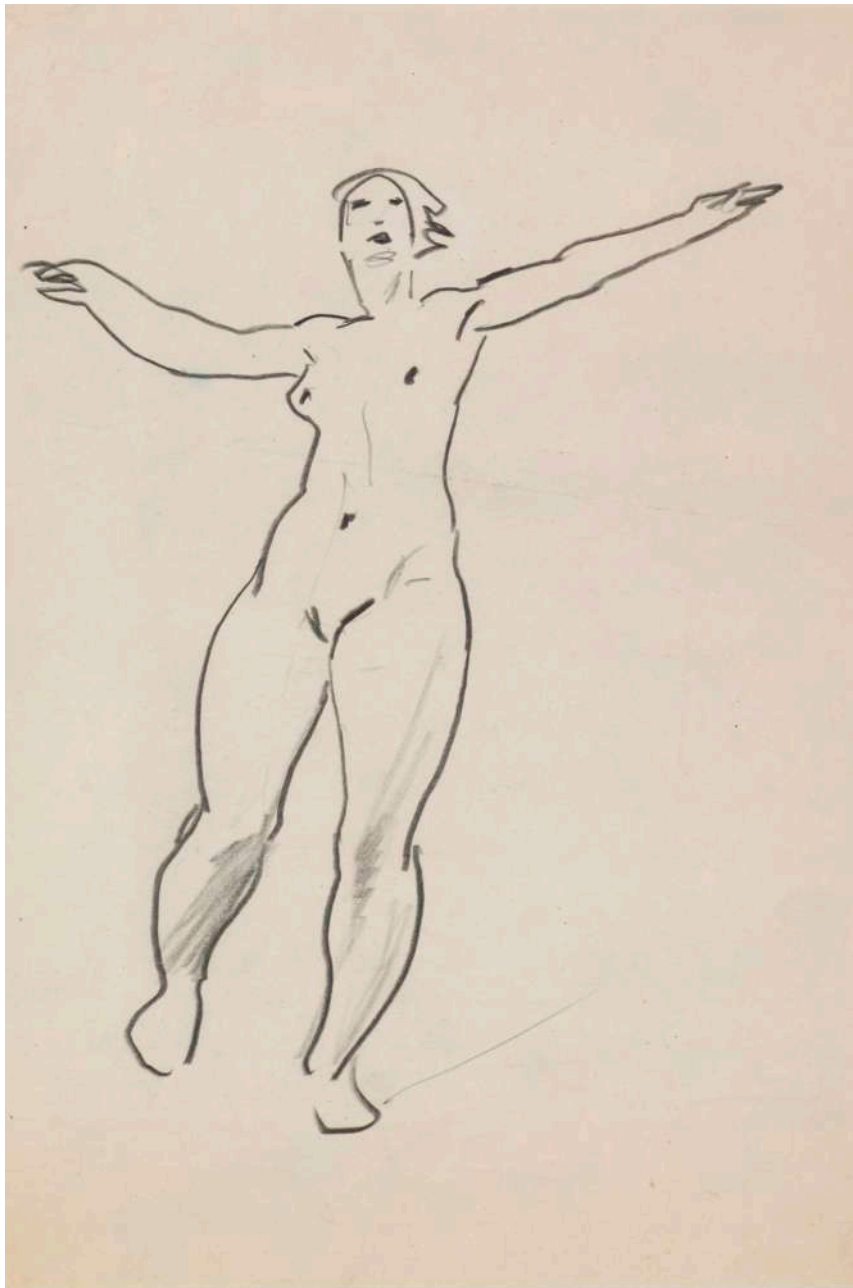
На обороте набросок

1950-е гг.

Бумага, сангина

15,6 х 21,8 см

Стартовая цена 100 000 руб.



Лот № 15

Обнаженная

1950-е гг.

Бумага, итальянский карандаш

27,7 x 19 см

Стартовая цена 100 000 руб.



Лот № 16

Обнаженная

1950-е гг.

Бумага, итальянский карандаш

35,5 x 24,6 см

Стартовая цена 200 000 руб.



Лот № 17

На пляже (зарисовка к неосуществленной скульптуре)

1950-е гг.

Бумага, итальянский карандаш

23 x 18,7 см

Стартовая цена 100 000 руб.



Лот № 18

Натурщица (набросок к картине «Натурщица» 1936 г.,  
Курская картинная галерея имени А.А. Дейнеки)  
1936 г.

Бумага, итальянский карандаш

20,9 x 23,1 см

Стартовая цена 100 000 руб.



Лот № 19

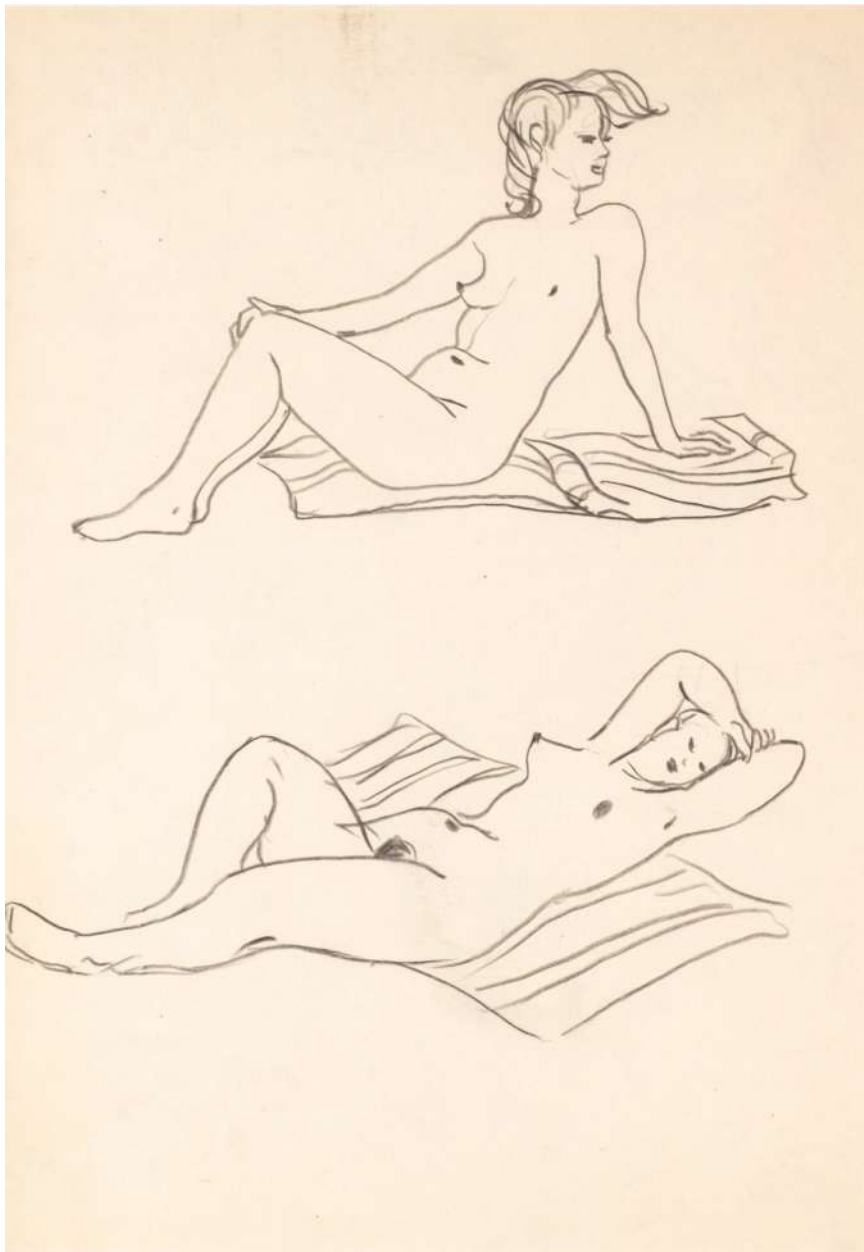
Обнаженная

1940-е гг.

Бумага, сангина

37,6 x 27,7 см

Стартовая цена 150 000 руб.



Лот № 20

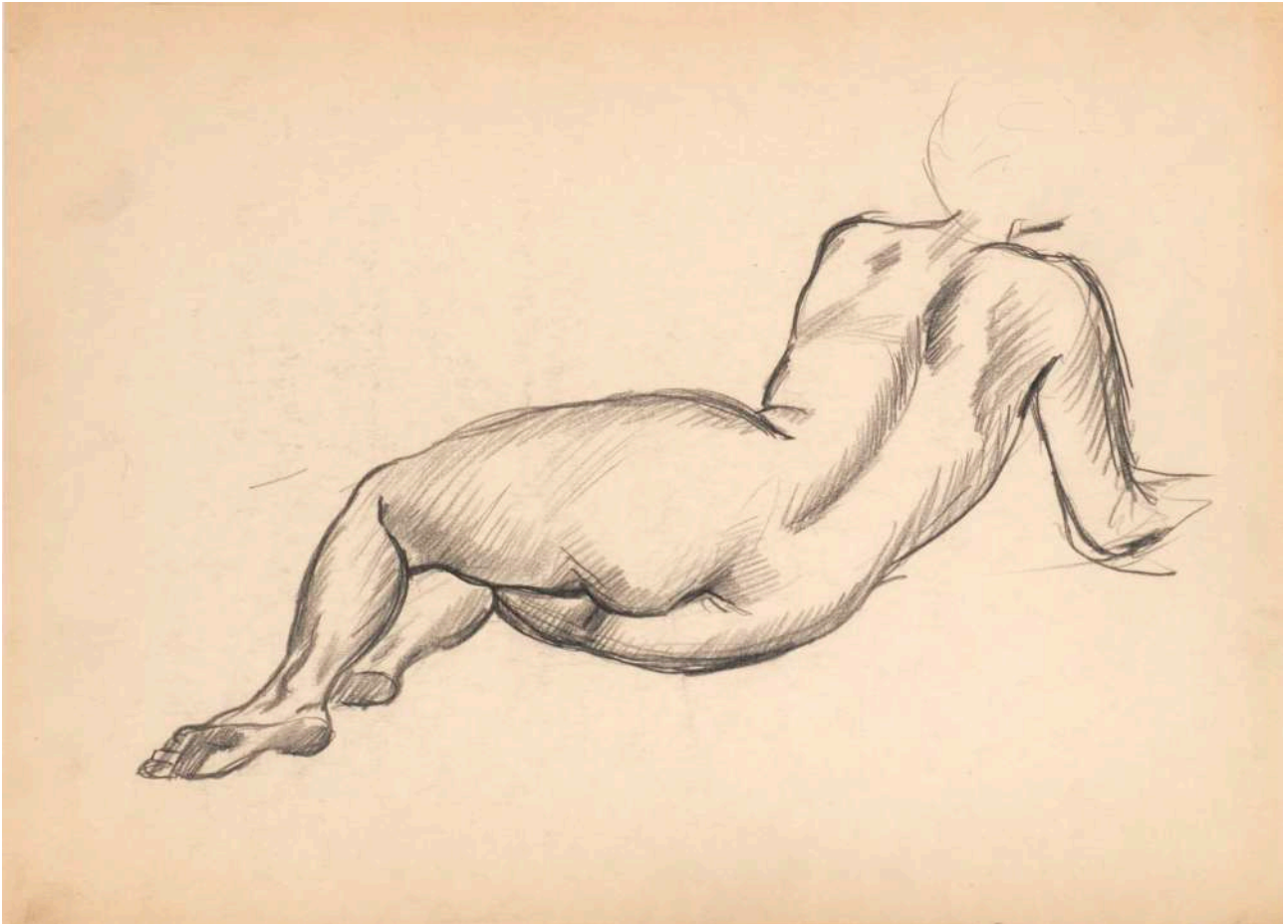
На пляже. Зарисовка к скульптуре «На пляже» 1948 г.  
1948 г.

Бумага, итальянский карандаш

30,3 x 21 см

Стартовая цена 200 000 руб.





Лот № 21

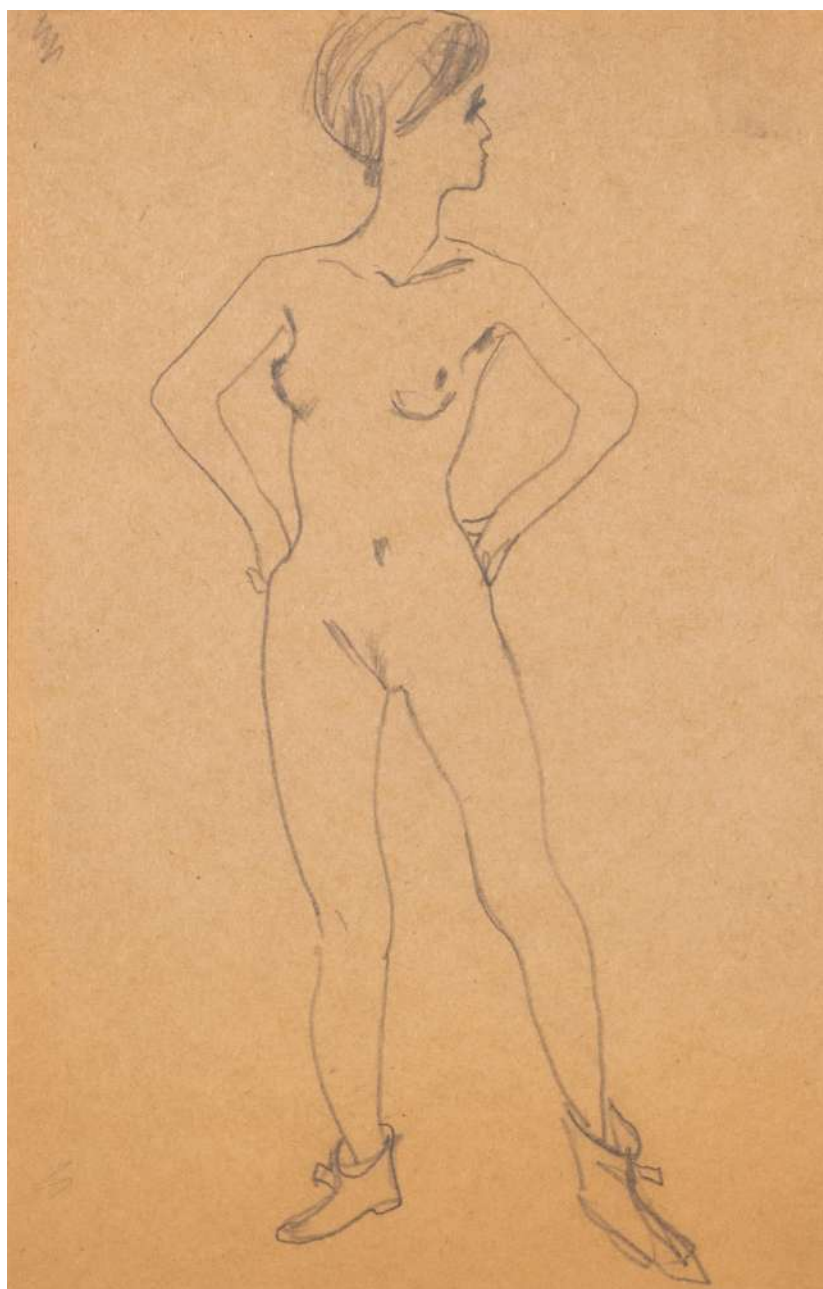
Обнаженная

1950-е гг.

Бумага, итальянский карандаш

28 x 38,1 см

Стартовая цена 200 000 руб.



Лот № 22

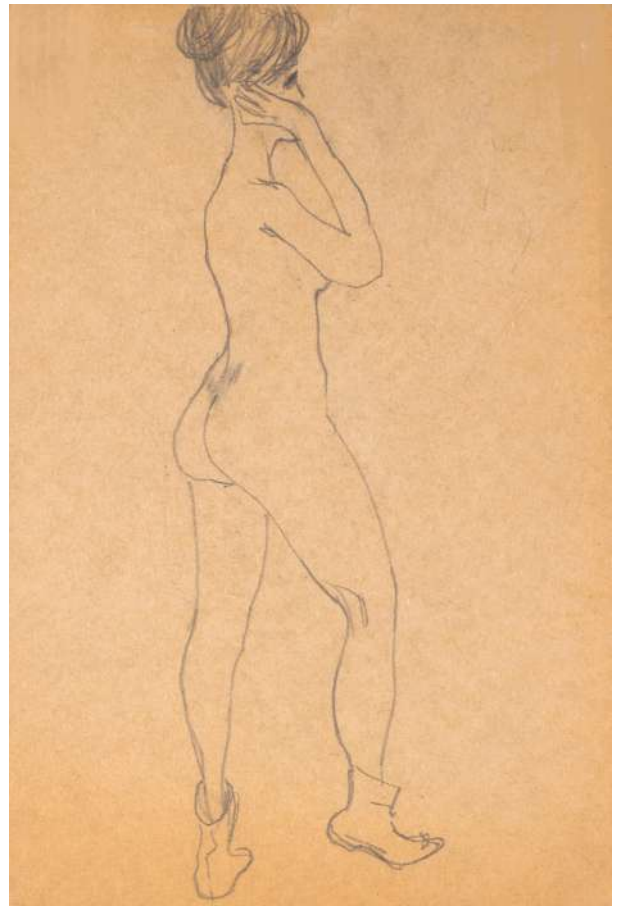
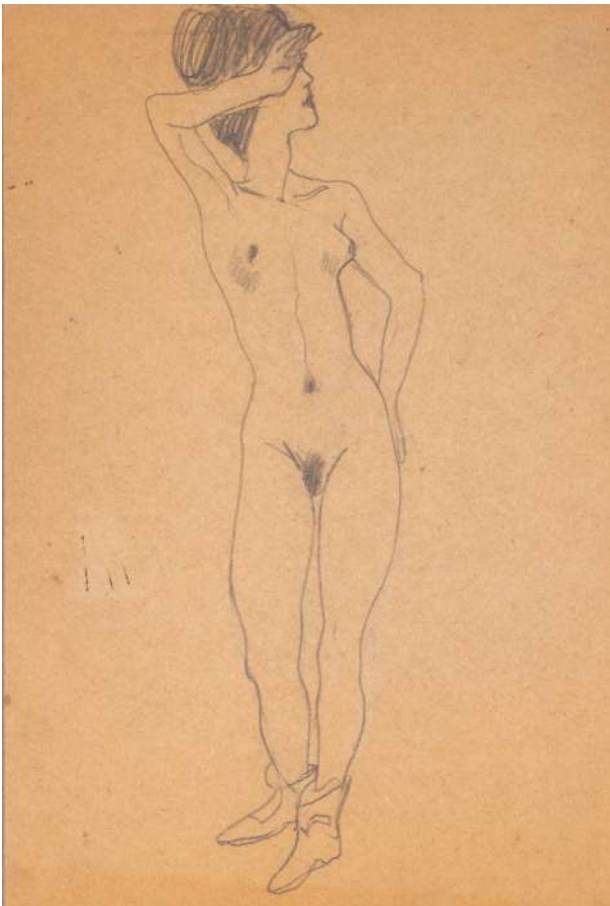
Обнаженная

1940-е гг.

Картон тонированный, карандаш

35 x 23 см

Стартовая цена 150 000 руб.



Лот № 23

Обнаженная. Двусторонняя работа  
1940-е гг.

Картон тонированный, карандаш

35,2 x 23,7 см

Стартовая цена 150 000 руб.



Лот № 24

Обнаженная

1940-е гг.

Бумага, итальянский карандаш

34,9 x 28,5 см

Стартовая цена 200 000 руб.



Лот № 25

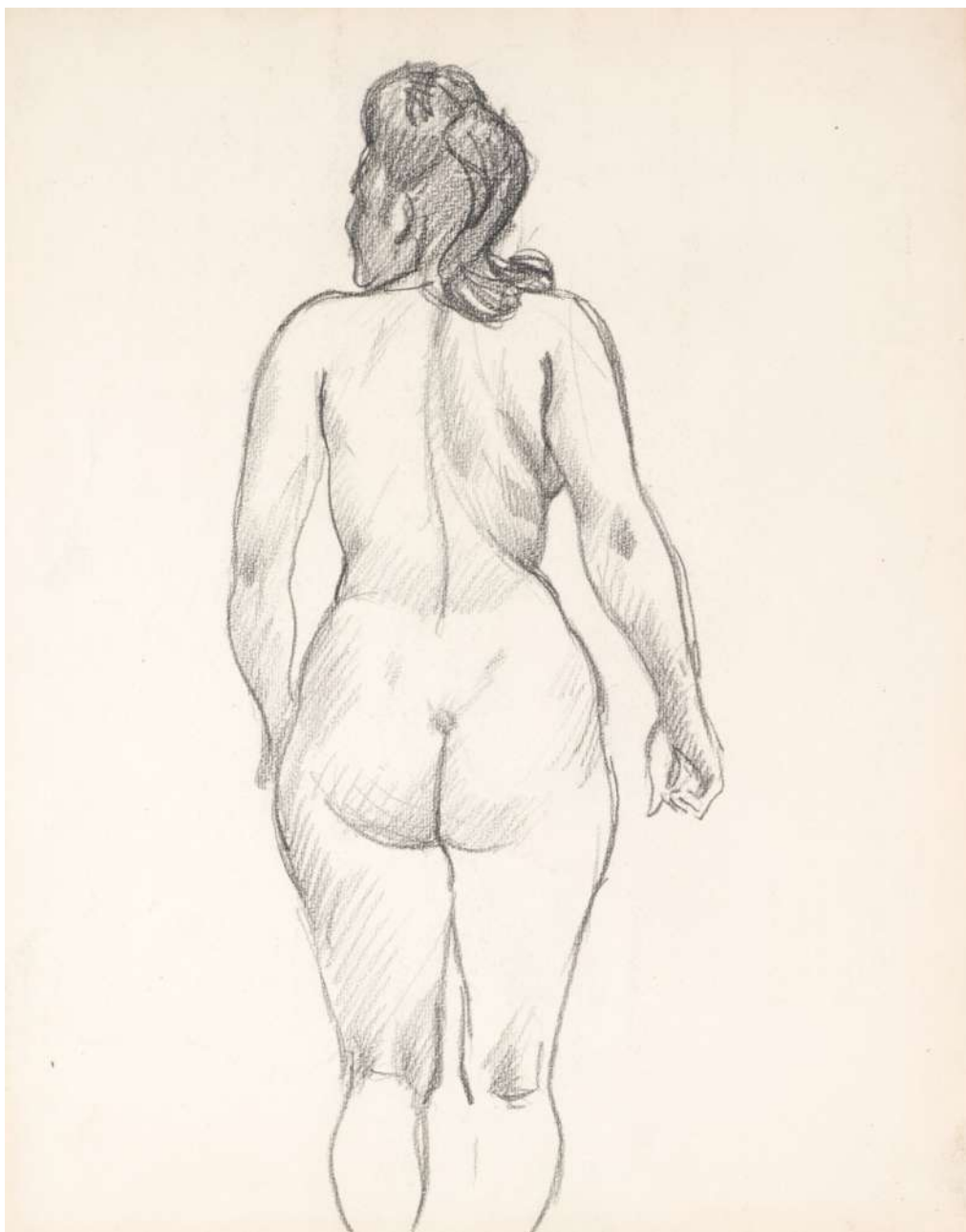
Обнаженная

1940-е гг.

Бумага, итальянский карандаш

34,9 x 28,5 см

Стартовая цена 200 000 руб.



Лот № 26

Обнаженная

1940-е гг.

Бумага, итальянский карандаш

35,2 x 28,5 см

Стартовая цена 200 000 руб.



Лот № 27

Фигура в ракурсе (зарисовка к мозаичному плафону станции метро «Новокузнецкая» 1940-1943 гг. На обороте текст)

1940 г.

Картон, итальянский карандаш

32,7 x 24,2 см

Стартовая цена 200 000 руб.



Лот № 28

Обнаженная

1940-е гг.

Бумага, сангина

43,2 x 30,5 см

Стартовая цена 150 000 руб.





Лот № 29

Обнаженная

1940-е гг.

Бумага, итальянский карандаш

42,1 x 32 см

Стартовая цена 150 000 руб.



Лот № 30

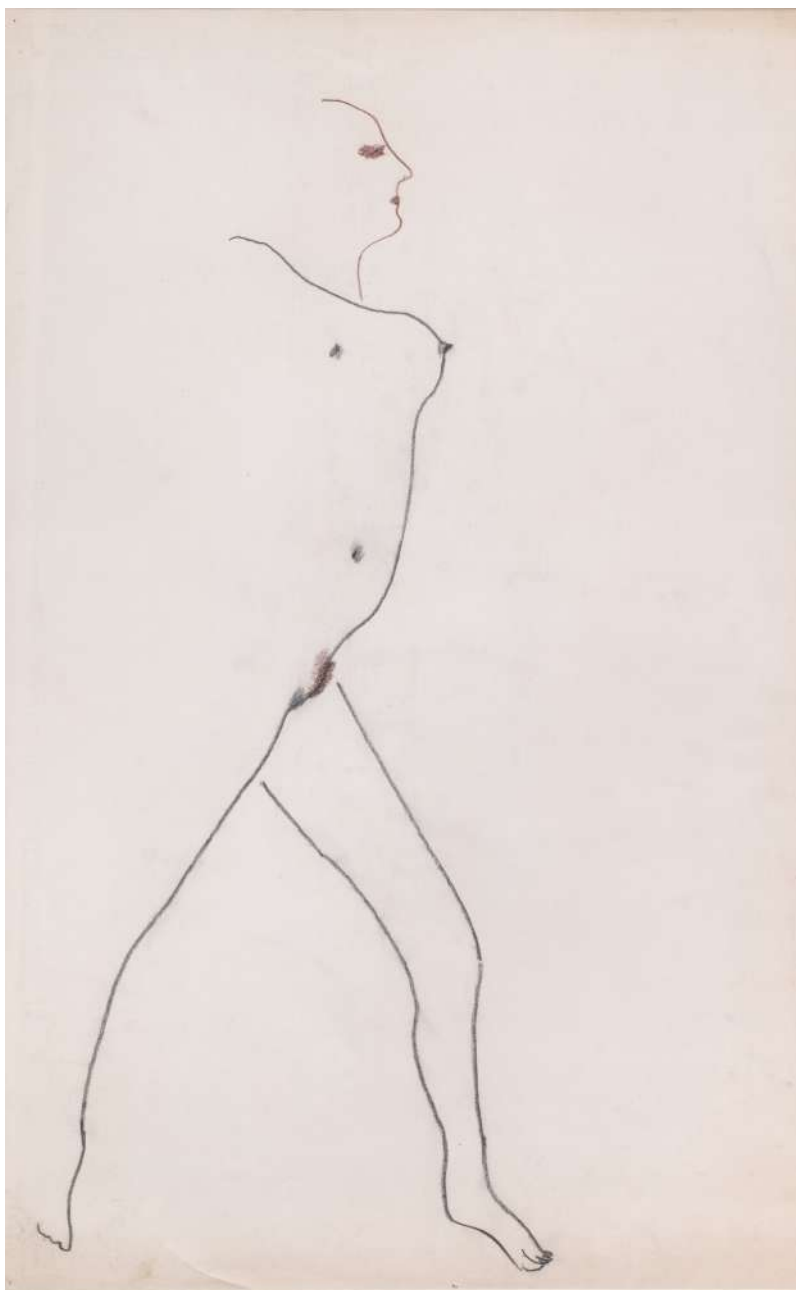
Обнаженная

1930-е гг.

Бумага, сангина

42 x 29,9 см

Стартовая цена 250 000 руб.



Лот № 31  
Обнаженная  
1960-е гг.  
Бумага, карандаш, сангина  
76,7 x 48,8 см  
Стартовая цена 300 000 руб.



Лот № 32

Обнаженная

1960-е гг.

Бумага, итальянский карандаш, сангина

59,1 x 54,4 см

Стартовая цена 300 000 руб.



Лот № 33

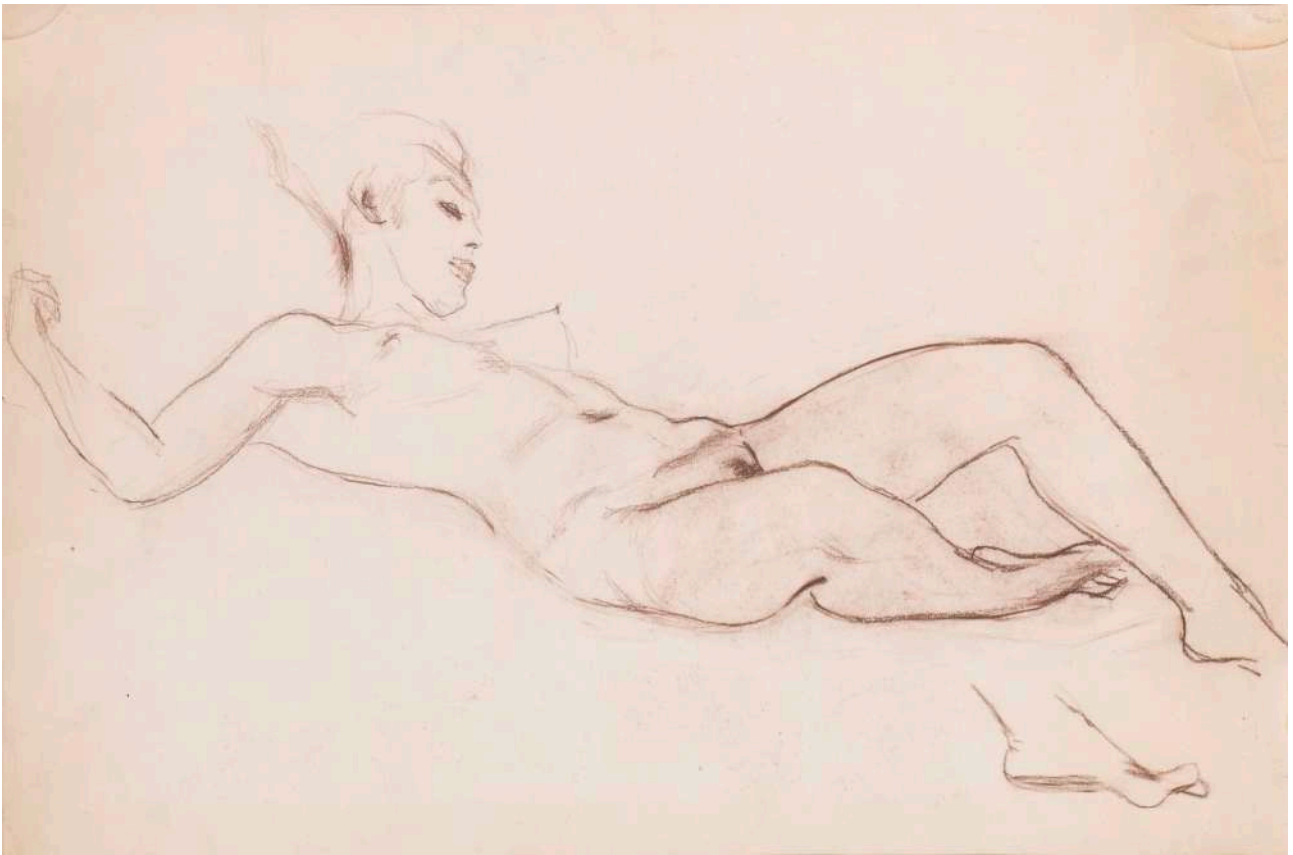
Обнаженная

1950-е гг.

Бумага, сангина

58 x 42,5 см

Стартовая цена 200 000 руб.



Лот № 34

Обнаженная

1950-е гг.

Бумага, сангина

43,3 x 64,5 см

Стартовая цена 250 000 руб.



Лот № 35

Баскетбол (набросок к витражу «Баскетбол» 1964 г.

Академия художеств, Санкт-Петербург)

1964 г.

Бумага, итальянский карандаш

44 x 30,9 см

Стартовая цена 150 000 руб.



Лот № 36

Обнаженная

1940-е гг.

Бумага, сангина

53,8 x 36 см

Стартовая цена 200 000 руб.





Лот № 37

Обнаженная

1950-е гг.

Бумага, сангина

28,9 x 20,1 см

Стартовая цена 100 000 руб.



Лот № 38

Обнаженная

1950-е гг.

Бумага, сангина

48 x 73,8 см

Стартовая цена 300 000 руб.



Лот № 39

Обнаженная

1950-е гг.

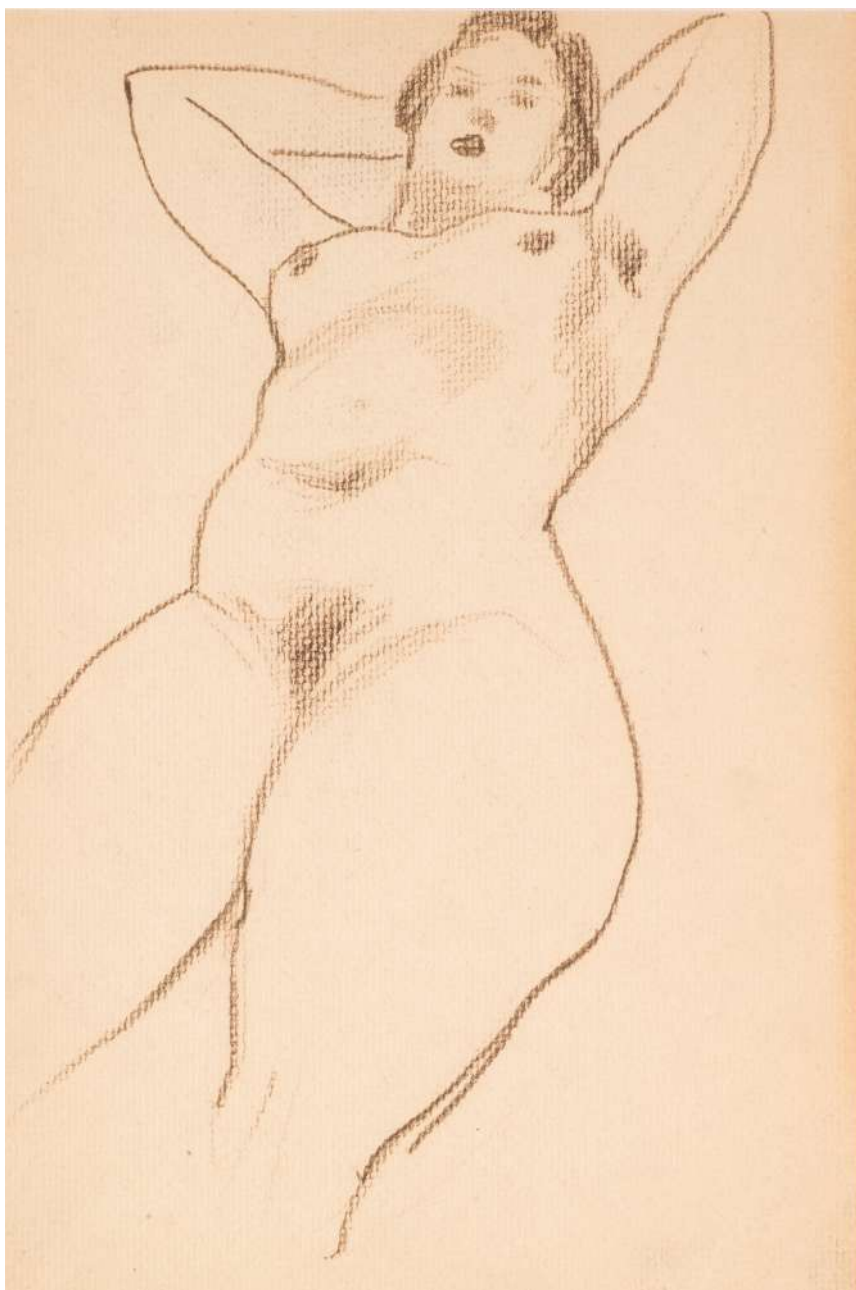
Бумага, сангина

53,3 x 51 см

Стартовая цена 300 000 руб.



Лот № 40  
Обнаженная  
1960-е гг.  
Бумага, уголь  
88,2 x 61 см  
Стартовая цена 350 000 руб.



Лот № 41

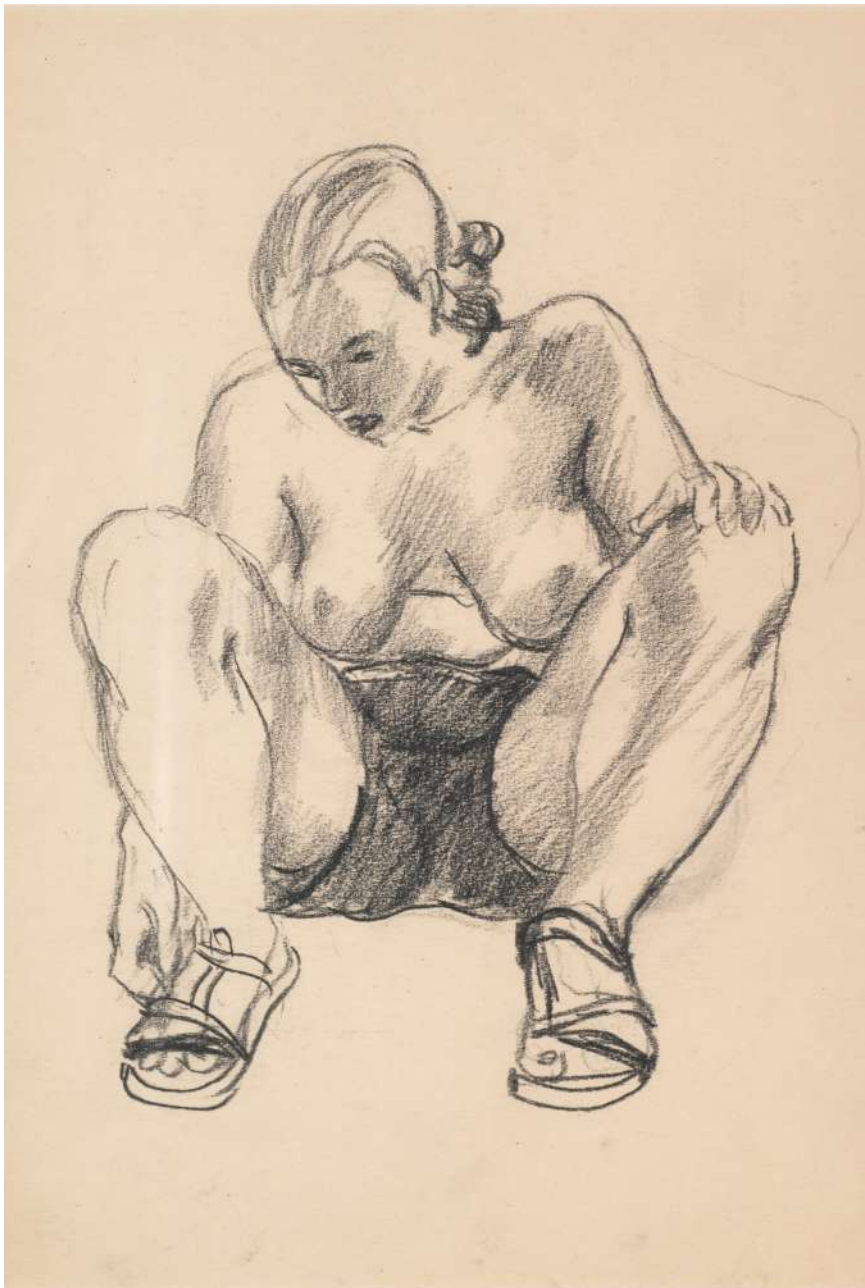
Обнаженная в ракурсе

1940-е гг.

Бумага, сангина

30,4 x 20,4 см

Стартовая цена 200 000 руб.



Лот № 42

Обнаженная

1940-е гг.

Бумага, итальянский карандаш

31,2 x 21,9 см

Стартовая цена 300 000 руб.



Лот № 43

Обнаженная

1950-е гг.

Бумага, сангина

17,3 х 22,4 см

Стартовая цена 150 000 руб.



Лот № 44

Обнаженная

1950-е гг.

Бумага тонированная, итальянский карандаш

28,5 x 19 см

Стартовая цена 150 000 руб.





Лот № 45

Под душем

1949 г.

Бронза, постамент-мрамор

в. 35,5 см, в.п. 4,5 см

Стартовая цена 2 700 000 руб.



Лот № 46

На пляже. Вариант с обнаженной фигурой на  
полотенце

1948-1950 гг.

Цветной фарфор

40 x 15 x 21 см

Стартовая цена 2 700 000 руб.

